

図書館の新マスコットキャラクター、誕生しました

図書館をもっと、身近に、もっと楽しく感じてもらえたら——。そんな思いから「図書館の新マスコット募集」を行いました。想像以上にたくさんの応募が寄せられ、それぞれが個性的で、本や図書館への愛情があふれたものでした。そんな中で、図書局員と顧問たちで話し合いを重ね、「図書館らしさ」と「親しみやすさ」、そして「物語を感じる」を重視し、3匹のマスコットキャラクターを採用することになりました。

今後、3匹のマスコットキャラクターは、このメディアセンターだよりの他、さまざまな場所で図書館の案内役をつとめる予定です。



文ノ介(ふみのすけ)

モチーフは本と一緒にある「葉」。葉についているリボンをイヤークフのようにつけている。金属性のブックマーカー風スカーフも身に着けている。性別は男の子。性格はおっとりしている。好きなものは、とても厚みがある本(厚いほど出番が増えるから)。好きなことは、みんなが本を読んでいるのを眺めること。

おてつだいさん

ふわふわと図書館の中を漂う、メンダコのような生き物(目に優しい緑色)。キラキラ光ることがある(すぐに消える)。話すことはできないが、本で勉強したので話しかけられた内容は理解できる。呼ぶとすぐ来て、図書館から出るときは葉をくれる。最近ではプラカードでさまざまなことを伝え、スマホを使っていると画面にかぶさり注意をする。

としょケン

元気で少しやんちゃな男の子。手のひらくらいの小さなサイズ。本を読むことが好きで、特にファンタジーのジャンルを好んでいる。チャームポイントの背中の本は、実は身体の一部である。嬉しかったり驚いたりすると、その本が羽ばたく。しばまるを師匠のように慕い、いつも尊敬している。

最近、よく読まれている本を紹介します

図書館で最近よく借りられている本を紹介します。小説やエッセイ、社会について考える本などジャンルはさまざまです。英検や定期試験があったので参考書や過去問もよく借りられていました。本選びに迷ったときは、こうした“今読まれている本”を手にとってみてはいかがでしょうか。

書名	著者名(請求記号)
カフネ (心に傷を持つ少年少女の再生を描いた感動の小説。)	阿部 暁子(913.6/ア)
戦後時代の余談のよだん。 (戦後日本の雑学を軽やかに綴るユニークなエッセイ。)	和田 竜(914.6/W)
余命七日の死神 (死神と余命わずかな人々の心の交流を描く小説。)	安東 あや(913.6/ア)
あの日、君と誓った約束は (過去の約束をめぐる青春ラブストーリー小説。)	麻沢 奏(913.6/ア)
イラスト図解知っているようで知らない物価のしくみ (物価の仕組みを優しく解説する図解ノンフィクション。)	斎藤 太郎(337.81/サ)
大泉エッセイ (大泉洋の日常をユーモアたっぷりに語るエッセイ。)	大泉 洋(914.6/O)
森鷗外、自分を探す (文豪・鷗外の生き方に迫る評伝ノンフィクション。)	出口 智之(K910/エ)
心揺るがす社説 (現代社会を考える視点が詰まった社説集ノンフィクション。)	水谷 もりひと(914.6/ミ)
忍びの国 (伊賀忍者の戦いを描いた戦国歴史小説。)	和田 竜(913/W)
アルジャーノンに花束を (知能を得た青年の運命を描く名作S F小説。)	ダニエル・キイス(933/K)
英検 2 級過去 6 回全問題集	
英検 3 級過去 6 回全問題集	
英検 4 級過去 6 回全問題集	
定期テストやれば得点できるワーク 数学 1+A	
高校これでわかる基礎反復問題集物理基礎	

2025 年本屋大賞を受賞し、図書館でも人気の『カフネ』。喪失を抱えたふたりが「食」を通じて心を通わせる、静かであたたかな物語です。

阿部 暁子「カフネ」公式サイト →





新着本のご案内

少しずつ日が長くなり、初夏の風が心地よく感じられる季節になりました。図書館に、新着本がたくさん入りました。小説やエッセイ、学習に役立つ本、実用書など、いろんなジャンルの本を揃えています。気になる本があれば、ぜひ手に取って読んでみてください。本との出会いが、皆さんの学びや毎日をちょっと豊かにしてくれるかもしれません。貸出中の本は予約することができます。また、「こんな本を読んでみたい」「この本を図書館に入れてほしい」といったリクエストも大歓迎です。



分類	タイトル	著者	出版社	請求記号
0 類：総記 (知識のまとめ)	群れから逸れて生きるための自学自習法	向坂 くじら/著	明石書店	002/サ
	猫でもわかる生成AI	落合 陽一/著	扶桑社	007/オ
	安心して働くためのパソコン仕事術	橋本 和則/著	SB クリエイティブ	007/ハ
	書庫をあらく	南陀楼 綾繁/著	皓星社	016/ナ
1 類：哲学 (考え方の学問)	中高生のための哲学入門	小川 仁志/著	ミネルヴァ書房	107/オ
	ヘーゲル〈再〉入門	川瀬 和也/著	集英社	134/カ
	時間はなぜあるのか?	平田 聡/著	ミネルヴァ書房	141/ヒ
	フロイトとソーカモ	徐慢慢心理話/著・絵	扶桑社	159/シ
	もう1つの居場所をつくる	マツダ ミヒロ/著	実業之日本社	159/マ
2 類：歴史 (過去の記録)	べらぼうに面白い葛屋重三郎	ツタヤ ピロコ/著	興陽館	289/ツ
	魚が存在しない理由	ルル・ミラー/著	サンマーク出版	289/ミ
	ヘタレ人類学者、沙漠をゆく	小西 公大/著	大和書房	292/コ
3 類：社会 (社会としくみ)	ガザの光	リファト・アルアライール/著	明石書店	302/ア
	言いたいことが言えないひとの政治学	岡田 憲治/著	晶文社	361/オ
	マイノリティの「つながらない権利」	雁屋 優/著	明石書店	361/カ
	「これくらいできないと困るのはきみだよ」?	勅使川原 真衣/編著	東洋館出版社	370/テ
	ネイティブアメリカンの植物学者が語る10代からの環境哲学	ロビン・ウォール・キマラー/著	築地書館	382/キ
4 類：自然 (自然のふしぎ)	科学者の流儀	渡辺 政隆/編	日経サイエンス	402/ワ
	現代物理学で解き明かす時間はなぜ流れるのか	二間瀬 敏史/監修	ニュートンプレス	421/フ
	ニュートン先生の天気講義	渡部 雅浩/監修	ニュートンプレス	451/ワ
	海の変な生き物が教えてくれたこと	清水 浩史/著	光文社	468/シ
	饒舌な動植物たち	カレン・バックー/著	築地書館	468/パ

5 類：技術 (科学の使い方)	計測の科学	ジェームズ・ヴィンセント/著	築地書館	501/ヴィ
	発明が変えた世界史	祝田 秀全/監修	朝日新聞出版	507/イ
	宇宙ビジネス	中村 友弥/著	クロスメディア・パブリッシング	538/ナ
	60分でわかる!半導体ビジネス最前線	デロイトトーマツコンサルティング合同会社半導体サブセクター/著	技術評論社	549/テ
6 類：産業 (仕事と経済)	レシピに書けない「おいしいのコツ」、全部お話しします	井原 裕子/著	主婦と生活社	596/イ
	万国博覧会	稲葉 茂勝/著	ミネルヴァ書房	606/イ
	カフェの世界史	増永 菜生/著	SB クリエイティブ	673/マ
7 類：芸術 (美の表現)	マーケティングのための因果推論	漆畑 充/著	ソシム	675/ウ
	自分につながるアート	池上 英洋/著	筑摩書房	700/イ
	校正・校閲11の現場	牟田 都子/著	KTC 中央出版	749/ム
	図解眠れなくなるほど面白い筋肉の話	坂詰 真二/著	日本文芸社	780/サ
8 類：言語 (ことばのしくみ)	スポーツは人生に必要ですか	森林 貴彦/著	早川書房	780/モ
	翻訳者の全技術	山形 浩生/著	星海社	801/ヤ
	実践・ディベート入門	吉田 あけみ/著	ミネルヴァ書房	809/ヨ
	言葉を愉しむ	齋藤 孝/著	河出書房新社	810/サ
	シン読解力	新井 紀子/著	東洋経済新報社	817/ア
9 類：文学 (物語と詩)	日常英会話の基本の基本フレーズが身につく本	野村 真美/著	明日香出版社	837/ノ
	ミアキス・シンフォニー	加藤 シゲアキ/著	マガジンハウス	913/カ
	夏の匂いがする	木爾 チレン/著	マイクロマガジン社	913/キ
	冬眠族の棲む穴	標野 凧/著	徳間書店	913/シ
	月収	原田 ひ香/著	中央公論新社	913/ハ
	今日の空が一番好き、とまだ言えない僕は	福德 秀介/著	小学館	913/フ
	春はまた来る	真下 みこと/著	幻冬舎	913/マ
	街とその不確かな壁 上巻	村上 春樹/著	新潮社	913/ム/上
	街とその不確かな壁 下巻	村上 春樹/著	新潮社	913/ム/下
	冬期限定ボンボンショコラ事件	米澤 穂信/著	東京創元社	913/ヨ
	天使は見えないから、描かない	島本 理生/著	新潮社	913.6/シ
	好きな食べ物がみつからない	古賀 及子/著	ポプラ社	914/コ
	ほんとうのカフカ	明星 聖子/著	講談社	940/ミ

